

## **PLACIDO RUBINO**

**Trombettista, Pianista, Compositore e Docente**

**Data di nascita:** 20 ottobre 1980

**Luogo di nascita:** Biancavilla (CT), Italia

### **Formazione e Inizio della Carriera**

- Ispirato da un concerto del trombettista Tom Harrell, inizia lo studio della tromba nel 1995.
- Partecipa ai seminari di Siena Jazz nel 1995, dove riceve una borsa di studio per l'anno successivo.
- Vince il premio Massimo Urbani come **miglior talento nazionale emergente** nel 1998.
- Nel 2000 è scelto da Furio Di Castri per il progetto “Giovani artisti d’Europa”, con concerti a Torino, Sarajevo, Israele e Stoccolma.
- Diplomato in Pianoforte nel 2009 e laureato in Jazz presso il Conservatorio "A. Corelli" di Messina nel 2012.

### **Carriera Artistica e Collaborazioni**

- Entra nel gruppo di Francesco Cafiso nel 2008, registrando sei dischi con etichette come Philology, Warner e Jazzy Records.
- Nel 2011 viene invitato da Paolo Fresu a entrare a far parte dell'etichetta discografica Tùk Music.
- Nel 2012 si classifica secondo come **Miglior Talento Emergente** nella rivista specializzata *Musica Jazz*.
- Residenza presso l'Istituto di Cultura Italiano di Parigi nel 2014, dove collabora con artisti come Riccardo Del Fra e Aldo Romano.
- Collabora con Paolo Fresu in vari progetti, tra cui la registrazione del disco “Around Tuk” nel 2015 e un progetto dedicato a Chet Baker nel 2018, che ha ottenuto oltre 120 repliche nei teatri italiani.

### **Progetti e Incisioni Recenti**

- Nel 2020 registra le musiche per il documentario su Lawrence Ferlinghetti insieme a Paolo Fresu, Daniele Di Bonaventura e Marco Bardoscia.
- Nel 2022 pubblica il disco “Gesùè” con Marco Bardoscia e Stefano Bagnoli.
- Nel 2024 pubblica il triplo album “Solitude” con l'etichetta Tùk, in trio con Marco Bardoscia e Stefano Bagnoli.
- Partecipa alla pubblicazione di “Kind of Miles”, un omaggio a Miles Davis con Paolo Fresu, seguito da uno spettacolo teatrale previsto per oltre 50 repliche tra il 2024 e il 2026.

### **Docenza e Attività Artistica**

- Docente di Musica d'Insieme Jazz presso il Conservatorio Vincenzo Bellini di Catania dal 2020.
- Presidente dell'Associazione Culturale Algose e Direttore Artistico del Monk Jazz Club, con l'obiettivo di rilanciare la scena jazz di Catania dopo la chiusura della storica associazione “The Brass Group”.

## **Progetti Leader**

Placido Rubino ha sviluppato numerosi progetti da leader, dimostrando grande versatilità artistica:

- "Lost and Found" (con Marco Bardoscia e Stefano Bagnoli)
- "Roaming Heart" (progetto in piano solo)
- "Time of Silence" (quartetto con Emanuele Cisi, Dalla Porta, Zirilli)
- "Gesù" (quartetto con Piero delle Monache, Daniele Di Bonaventura, Marco Bardoscia)

## **Collaborazioni artistiche**

Ha collaborato con artisti come:

- Paolo Fresu, Marco Bardoscia, Aldo Romano, Emanuele Cisi, Gino Paoli, Danilo Rea, Enrico Pieranunzi, Roberto Gatto, Stefano Bollani, Enrico Rava, Steve Grossman, Furio Di Castri, Fabrizio Sferra.

## **Discografia**

Ha registrato dieci dischi a suo nome, tra cui:

- *Mi sono innamorato di Te* (etichetta Giapponese Venus)
- *Zenzi e Kairòs* (Tùk Music)
- *Roaming Heart* (piano solo, coprodotto con Bonsai Music)
- *Where is the Happiness?, Tempo di Chet* (con Paolo Fresu e Marco Bardoscia)
- *Time of Silence, Gesù, Ferlinghetti* (con Paolo Fresu, Daniele Di Bonaventura e Marco Bardoscia)
- *Lost and Found* (doppio cd con Marco Bardoscia e Stefano Bagnoli)

## **Partecipazioni a Festival Internazionali**

Rubino si è esibito in alcuni tra i più importanti festival jazz internazionali:

- **Umbria Jazz** (Italia)
- **Marcjac Jazz Festival** (Francia)
- **Canarias Jazz Festival** (Spagna)
- **MITO Jazz Festival** (Italia)
- **Shangai Italian Expo** (Cina)
- **Skopje Jazz Festival** (Macedonia)
- **Roma Auditorium della Musica** (Italia)
- **Londra Istituto Italiano di Cultura** (Regno Unito)

Ha inoltre suonato in città come **Città del Messico, Caracas, Toronto, Jakarta, San Paolo, Parigi, Lima, Tel Aviv**, e molte altre.